

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Центральный музей
Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг.»
(Музей Победы)
П Р И К А З

«20» 01 2026 г.

№ 37

Об утверждении Положения об организации обучения с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

В соответствии с положениями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановления Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 года № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» в целях обеспечения надлежащего осуществления образовательной деятельности в Музее Победы

П Р И К А З Ы В А Ю :

1. Утвердить прилагаемое Положение об организации обучения с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

2. Заведующему отделом информационных технологий Горленко Н.А. разместить Положение об организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий на официальном сайте Музея Победы.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела «Академия Музея Победы» Патрину Е.И.

Генеральный директор



А.Я. Школьник

**Положение
об организации обучения с применением электронного обучения,
дистанционных образовательных технологий**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает правила реализации в федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (далее - Музей Победы) общеобразовательных дополнительных программ с использованием исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (далее – дистанционное обучение).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 года № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Методическими рекомендациями Минобрнауки России от 22.04.2015 г. № ВК-1032/06 «Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов»;

- Правилами внутреннего распорядка обучающихся по дополнительным профессиональным программам - программам повышения квалификации в федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы);

- Уставом и локальными нормативными актами федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы).

1.3. В Положении используются следующие термины:

Электронное обучение - организация образовательного процесса с применением информации, содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ, и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи

указанной информации, взаимодействие участников образовательного процесса.

Дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно телекоммуникационных сетей взаимодействию обучающихся и педагогических работников с помощью информационно телекоммуникационных сетей.

Применение дистанционных образовательных технологий характеризуется рядом специфических черт: взаимной пространственной удаленностью обучающихся, обучающихся и источников информации; набором специальных технологий, обеспечивающих двунаправленное взаимодействие субъектов образовательной деятельности и источников информации; сочетанием синхронных и асинхронных технологий обучения и общения (online или offline технологии): о синхронная организация учебного процесса предусматривает проведение учебных мероприятий и общение обучающихся с сетевыми педагогами в режиме реального времени средствами информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ); асинхронная организация учебного процесса обеспечивает обучающемуся возможность освоения учебного материала в любое удобное для него время, общение с преподавателями происходит с использованием средств ИКТ в режиме отложенного времени; ориентацией на самостоятельную образовательную деятельность обучающихся.

Образовательная платформа дистанционного обучения - информационная система, содержащая дистанционный образовательный контент, и предназначенная для планирования, проведения и управления учебными мероприятиями в рамках обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Должна обеспечивать идентификацию личности обучающегося и контроль соблюдения условий проведения мероприятия, в рамках которых осуществляется оценка результатов обучения.

Сетевой преподаватель - педагог, организующий обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

Онлайн курс – учебный курс, реализуемый с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, размещаемый на официальном сайте Академии Музея Победы, доступ к которому предоставляется через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», и направленный на обеспечение достижения обучающимися определенных результатов обучения.

Цифровой образовательный контент – материалы и средства обучения и воспитания, представленные в цифровом виде, включая информационные ресурсы, а также средства, способствующие определению уровня знаний, умений, навыков, компетенций и достижений обучающихся.

Цифровое индивидуальное портфолио обучающегося – структурированный набор данных обучающегося о его персональных достижениях, компетенции, документах об образовании и (или) о

квалификации, документах об обучении и документах, подтверждающих освоение программы.

1.4. Местом осуществления образовательной деятельности при реализации образовательных программ в дистанционной форме является место нахождения федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы) независимо от места нахождения обучающихся.

2. Цели и задачи

2.1. Основной целью использования дистанционных образовательных технологий является предоставление обучающимся возможности освоения программ общего образования непосредственно по месту работы, жительства или его временного пребывания (нахождения), а также предоставление условий для обучения с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся, обучение по индивидуальному учебному плану при закреплении материала, освоении новых тем по предметам и выполнении внеаудиторной самостоятельной работы.

2.2. Использование дистанционных образовательных технологий способствует решению следующих задач:

- созданию условий для реализации индивидуальной образовательной траектории и повышению качества обучения за счет применения средств современных информационных и коммуникационных технологий;
- открытый доступ к различным информационным ресурсам, цифровому образовательному контенту (электронными учебно-методическими материалами) Музея Победы для самостоятельной организации образовательного процесса в любое удобное для слушателя время;
- созданию единой образовательной среды федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы);
- повышению эффективности учебной деятельности, интенсификации самостоятельной работы обучающихся;
- повышению эффективности организации учебного процесса.

2.3. Основными принципами применения дистанционного обучения являются:

- принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем слушателям возможности освоения программы непосредственно по месту жительства или временного пребывания;
- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательного процесса с помощью информационно-образовательной среды;
- принцип адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует

сочетанию разных дидактических моделей проведения учебных занятий с применением дистанционных образовательных технологий и сетевых средств обучения;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам учебного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.
- Основными направлениями деятельности являются:
- обеспечение возможности применения в учебной деятельности дистанционного обучения;
- обеспечение возможности эффективной подготовки к текущему контролю и итоговой аттестации;
- обеспечение подготовки и участия в дистанционных конференциях, вебинарах, мастер-классах.

3. Организация дистанционного обучения в федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы)

3.1. Дистанционное обучение применяется для реализации программ дополнительного образования.

3.2. Дистанционное обучение по образовательной программе осуществляется по заявлению слушателя, оформленного в письменной форме.

3.3. Образовательный процесс с применением дистанционных технологий предусматривает самостоятельные занятия слушателей, методическое и дидактическое обеспечение этого процесса, регулярный контроль и учет знаний, слушателя со стороны Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы), ведущего дистанционного обучения.

3.4. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы) составляет свое локальное расписание занятий с учетом применения дистанционного обучения.

3.5. Для обеспечения дистанционного обучения Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы):

- обеспечивает необходимые условия для дистанционного обучения, руководство и контроль качества образовательного процесса, ведет учет результатов образовательного процесса и внутренний документооборот;
- назначает ответственного сотрудника за реализацию дистанционного обучения;
- оказывает информационную поддержку слушателям, и работникам, ответственным за ведение образовательной деятельности, в том числе знакомит с необходимыми дистанционными ресурсами, цифровым образовательным контентом (электронными учебно-методическими материалами);

- несет ответственность перед обучающимися за качество предоставляемых услуг; за адекватность применяемых методов, форм и средств организации процесса.

3.6. Для обеспечения дистанционного обучения сетевой преподаватель осуществляет организацию образовательного процесса с использованием возможностей выбранных образовательных платформ, систем дистанционного обучения и т.д., а именно:

- прорабатывает образовательные материалы, представленные в дистанционной форме на выбранных образовательных платформах, и соотносит его содержание со своей учебной программой в соответствии с требованиями учебного плана образовательной организации;

- составляет тематическое планирование с учётом дистанционного обучения;

- осуществляет контроль учебных достижений, обеспечивает своевременную проверку итоговой аттестации слушателей; при необходимости даёт обратную связь и оказывает им консультационную помощь.

- организует консультирование обучающихся через образовательные платформы, системы дистанционного обучения, электронную почту, иные средства коммуникации;
- заполняет необходимую документацию по реализуемому учебному процессу;

- своевременно повышает квалификацию в сфере современных информационно-коммуникационных технологий, дистанционных образовательных технологий, занимается самообразованием посредством посещения курсов, мастер-классов, семинаров, проводимых как в очной форме, так и в дистанционной;

- выполняет все предписания по охране труда, технике безопасности и пожарной безопасности, обусловленные соответствующими локальными актами Музея Победы.

3.7. Чтобы обучающийся мог участвовать в дистанционном обучении, ему следует:

- добросовестно осваивать образовательную программу с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, выполнять индивидуальный учебный план;

- осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям выполнять задания, в срок, установленный договором;

- пройти итоговую аттестацию посредством образовательных платформ, систем дистанционного обучения, электронной почты или через другие средства сообщения, которые определил преподаватель.

3.8. Формы дистанционных образовательных технологий, используемые в образовательном процессе, находят отражение в дополнительных профессиональных программах (повышения квалификации). В обучении с применением дистанционных образовательных технологий используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- лекция;
- консультация;

- мастер-класс;
- вебинар;
- самостоятельная внеаудиторная работа;
- итоговая аттестация.

4. Порядок оказания методической помощи обучающимся

4.1. При осуществлении дистанционного обучения Музей Победы оказывает учебно-методическую помощь обучающимся, в том числе в форме консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий по выбору преподавателя.

5. Порядок осуществления текущего и итогового контроля результатов дистанционного обучения

5.1. Текущий контроль результатов дистанционного обучения проводится преподавателями. Они используют формы проверки и контроля знаний, предусмотренные образовательными программами и локальными нормативными актами Музея Победы.

5.2. Результаты учебной деятельности слушателей при дистанционном обучении учитываются и хранятся в Музее Победы в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации, локальными актами Музея Победы.

5.3. Итоговая аттестация слушателей при дистанционном обучении осуществляется без очного взаимодействия с преподавателем.

6. Участники образовательного процесса с использованием дистанционного обучения

6.1. Участниками образовательного процесса с использованием дистанционного обучения являются: работники сферы культуры и образования

6.2. Права и обязанности обучающихся, осваивающие общеобразовательные программы с использованием дистанционного обучения, определяются законодательством Российской Федерации.

6.3. Образовательный процесс с использованием дистанционного обучения осуществляют специалисты, прошедшие соответствующую подготовку.

6.4. Слушателям, осуществляющим обучение с использованием дистанционного обучения, предоставляется авторизованный доступ к специализированным образовательным ресурсам.

6.5. Слушатель должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигации в сети

Интернет, навыками поиска информации в сети Интернет, электронной почтой и т.п.).

6.6. Слушатель должен иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов

6.7. Обучающийся обязан пройти образовательную программу дистанционно с использованием собственных ресурсов, средств связи и техники.

7. Организация дистанционного обучения

7.1. Музей Победы обеспечивает каждому обучающемуся возможность доступа к средствам дистанционного обучения, в т.ч. к образовательной онлайн- платформе, используемой Музеем Победы в качестве основного информационного ресурса, в объеме часов учебного плана, необходимом для освоения соответствующей программы, а также осуществляет учебно-методическую помощь обучающимся через консультации преподавателей как при непосредственном взаимодействии педагога с обучающимися, так и опосредованно.

7.2. Для организации обучения с использованием дистанционных технологий осуществления контроля результатов обучения Музей Победы обеспечивает идентификацию личности слушателя на образовательной онлайн- платформе путем регистрации и выдачи персонального логина и пароля.

7.3. При оценке результатов обучения Музей Победы обеспечивает контроль соблюдения условий проведения тестирования.

7.4. При использовании дистанционного обучения осуществляются следующие виды учебной деятельности: лекции, самостоятельное изучение учебного материала; итоговая аттестация.

7.5. Организация обучения определяется соответствующим Положением, договором на оказание образовательных услуг, действующим законодательством Российской Федерации и локальными актами Музея Победы.

7.6. Музей Победы ведет учет и осуществляет хранение результатов образовательного процесса и внутренний документооборот на бумажном носителе и/или в электронно-цифровой форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

8. Заключительное положение

8.1. Данное Положение вступает в силу с момента его утверждения и действует до принятия нового в рамках действующего нормативного законодательного регулирования в области дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и обучения в применении исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.